

Малета, 2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Данная программа составлена на основе АООП ГОУ «Малетинская специальная (коррекционная) школа-интернат», соответствует учебному плану школы.

Чтение является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основные цели обучения чтению детей с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) неразрывно связаны с целью реализации АООП.

Целями изучения чтения в начальной школе являются:

- Формирование читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению;
- Развитие связной, устной речи;
- Формирование навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;

Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Язык и речевая практика» средствами предмета «Чтение». Она определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета.

1¹ класс имеет пропедевтико - диагностическую направленность, которая позволяет обеспечивать у обучающихся формирование коммуникативной и интеллектуальной готовности к освоению АООП средствами предмета.

Нахождение ребенка в 1¹ классе дает педагогу возможности для изучения образовательных потребностей обучающихся и уточнения необходимого варианта АООП на основании текущей и итоговой оценки достижения ими планируемых результатов по русскому языку. Содержание программы по русскому языку в пропедевтический период создает условия для общекультурного и личностного развития, обеспечивает дальнейшее успешное усвоение академических результатов в 1 классе.

Основными задачами обучения чтению в 1 - 4 классах являются:

- научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;

- научить осмысленно воспринимать прочитанное;
- формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Описание места учебного курса в учебном плане.

Курс «Чтение» рассчитан на 606 ч. В (1¹)кл -2 часа, в 1кл- 3часа, со 2 по 4классы по 4 часа в неделю (в (1¹), 1классах-33 учебные недели: (1¹) 66 часов в год, в 1классе 99 часов в год, 2-4классы- 34 учебных недели по 136 часов в год)

класс	1¹ класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	итого
количес во часов в неделю	2	3	4	4	4	17
количес во часов в год	66	99	136	136	136	606

Содержание учебного курса

Основные содержательные линии программы представлены:

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле. Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения

(соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

На условно называемых уроках *чтения* в подготовительном классе, прежде всего, проводится работа над звуковой стороной языка, нарушение которой у умственно отсталых детей широко распространено. У них наблюдаются дефекты звукопроизношения как отдельных звуков, так и нескольких групп.

Для овладения правильным звукопроизношением важным направлением работы является развитие у детей слухового внимания и способности к звукоподражанию. Над правильным звукопроизношением следует работать со всеми детьми и индивидуально на логопедических занятиях с теми, у кого эти нарушения выражены в более грубой форме.

Без специальной работы над развитием слухового внимания у умственно отсталых школьников к моменту поступления в школу оказывается сформированным речевой и фонематический слух, что затрудняет овладение детьми звуковым анализом и синтезом, чтением и письмом.

Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений.

Развитие слухового внимания.

Различение звуков окружающей действительности (шуршание листьев, звуки звонков, топание детских ножек, хлопанье ладошек и др.).

Кто и как подает голос? (Корова, лошадь, кошка и др.)

Чтение коротких стихотворений, где обыгрываются голоса животных; разучивание коротких отрывков из них.

Игры детей с движениями, направленные на подведение к восприятию звуков речи (самолет летит, рокочет мотор: р-р-р).

Выделение первого звука в слове.

Умение слышать нужный звук в слове.

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.

Вдох-выдох. На выдохе пропеть гласные звуки.

Поддувание ватных шариков, сделанных из фольги корабликов,

самолетиков.

Надувание цветных шаров.

Специальные упражнения для всех артикуляторных органов — губ, щек, языка, нёба (надуть щеки, губы сделать трубочкой (у), овалом (о), улыбнуться (и): язык жалом, лопаткой, вверх, вниз, облизать губы).

Работа над звукопроизношением.

Отработка правильного произношения всех звуков входит в понятие «воспитание звуковой культуры речи». Поэтому в подготовительном классе у детей фронтально отрабатывается правильное произношение всех звуков. Произношение звуков отрабатывается в следующей последовательности.

Произнесение простых по артикуляции согласных — губно-губных (**м, б, п**); губно-зубных (**в, ф**); переднеязычных (**н, д, т**); заднеязычных (**к, г, х**) и т. д.

Четкое произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (**и — з, с; о, у — м, ж, ч, ш; в, ф — о, з, л; т, д, н — ш, ж, р** и др).

Отработка трудных для произношения звуков (шипящих — **ж, ш, ч, щ** и сонорных **л, р**) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации.

Для формирования правильного звукопроизношения важным является подготовка артикуляционного аппарата, уточнение произношения и использование звука в речи (словах, фразах).

Артикуляционная гимнастика на этом этапе работы направлена не столько на развитие артикуляционного аппарата, сколько на уточнение движения или коррекцию органов, которые участвуют в образовании нужных звуков.

(1¹) класс

Добукварный период

1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».
2. Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.
3. Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к

обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

4. Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

5. Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми.

Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (*у-хо, ру-ка, го-ло-ва*). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (**а, у, м** и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

6. Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).

Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).

Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

Букварный период.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

Букварный период предполагает 3 основных этапа обучения грамоте. Два первых этапа проходит в (1¹) классе, 3 этап- в 1 классе при дальнейшем изучении букв. В (1¹) классе изучаются первых 10 звуков и букв: **а, у, о, м, с, х, ш, л, н, ы.**

1-й этап. Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х.**

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: **о, м, с.**

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, л, н, ы.**

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (**ма-ма, мы-ла**).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (**сом**).

1 класс

Прохождение программного материала начинается с повторения 10 изученных звуков и букв в (1¹) классе. Далее начинается 3 этап обучения грамоте.

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **р, к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.**

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (**па, ли, лук, вил**).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (**пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик**).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: **у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.**

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.**

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.**

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

2 класс.

Техника чтения

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными **ь** и **ъ** знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

Примерная тематика

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

Зкласс

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте.

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте.

Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах.

Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

4 класс.

Техника чтения

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Понимание читаемого

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Примерная тематика

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.

Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.

Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных и предметных результатов.

<i>Область</i>	<i>Предмет</i>	<i>Предметные результаты (академический компонент)</i>
Язык и речевая практика	Чтение	<u>Минимальный уровень:</u> -способен осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; -способен пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; -готов участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; -способен выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений. <u>Достаточный уровень:</u> -умеет читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; -умеет отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; - умеет определять основную мысль текста после предварительного его анализа; -умеет читать текст про себя, выполняя задание учителя; -умеет выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

		-умеет читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); -умеет пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; -способен выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.
--	--	---

Минимальный уровень	Достаточный уровень
(1¹) класс	
-способен слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; - готов различать изученные звуки на слух и в произношении; - составляет слова из изученных букв и слогов разрезной азбуки; -умеет плавно читать по слогам слова; -умеет отвечать на вопросы учителя.	- умеет различать изученные звуки на слух и в произношении; - умеет анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки; -умеет плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты; -умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту; -умеет отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту; -знает наизусть 2 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.
1 класс	
Минимальный уровень: -способен слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; - готов различать звуки на слух и в произношении; - составляет слова из букв и слогов	Достаточный уровень: - умеет различать звуки на слух и в произношении; - умеет анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;

разрезной азбуки; -умеет плавно читать по слогам слова; -умеет отвечать на вопросы учителя.	-умеет плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты; -умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту; -умеет отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту; -знает наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.
2 класс	
Минимальный уровень: - способен слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; - умеет читать по слогам короткие предложения; - способен по вопросам учителя кратко рассказывать, о чем читали или слушали; -знает наизусть 1-2 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.	Достаточный уровень: - умеет читать по слогам короткие тексты; - способен по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали; -знает наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.
3 класс	
Минимальный уровень: -устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся; -способен читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; -умеет отвечать на вопросы по прочитанному с помощью учителя; -готов высказывать свое отношение к поступку героя, событию с помощью учителя;	Достаточный уровень: -способен осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; -умеет трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; -умеет отвечать на вопросы по прочитанному; -готов высказывать свое отношение

-умеет пересказывать содержание прочитанного по наводящим вопросам учителя; - знает наизусть 3-4 стихотворения.	- к поступку героя, событию; -умеет пересказывать содержание прочитанного; - знает наизусть 5—8 стихотворений.
4 класс	
Минимальный уровень: - готов устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся; - умеет осознанно и правильно читать текст в слух целыми словами, после отработки его под руководством учителя; - способен трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; -умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; - умеет высказывать свое отношение к поступку героя, событию; - способен пересказывать содержание прочитанного; - знает наизусть 5-7 коротких стихотворений, 2 басни и выразительно читать их перед учениками.	Достаточный уровень: - умеет читать текст в слух целыми словами, после отработки его под руководством учителя; - способен трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; -умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста по наводящим вопросам; - умеет высказывать свое отношение к поступку героя, событию с помощью учителя; - способен пересказывать содержание прочитанного по вопросу; - знает наизусть 4-5 коротких стихотворения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(1¹) КЛАСС.2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 66 ЧАСОВ.

№	Раздел. Тема урока.	Количество часов
1	Выявление представлений детей о школе и	1

	празднике 1 сентября Беседа с опорой на иллюстрацию. -Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). -Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	
2	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности -Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы -Определение источника звука с опорой на практические действия -Имитация звуков животного мира. -Увеличение количества определяемых на слух источников звука -Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению. -Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. -Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. -Беседа по картине. Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски). -Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря. -Разучивание с голоса учителя потешек, двусиший.	2
3.	Обобщающий урок.	1
4.	Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука) -Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления	2

	-Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы. -Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников. -Определение силы звука. -Имитация голосов животных. -Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря. -Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет. -Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум признакам (по цвету и форме).	
5.	Обобщающий урок.	1
6.	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением -Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». -Знакомство с условно -графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно - графической схемы слов. -Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». -Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение». -Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца. Описание предмета по двум признакам. -Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет. -Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря. -Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и	2

	вопросы учителя. -Разучивание четверостишия с голоса учителя.	
7.	Обобщающий урок	1
8.	Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию -Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение. -«Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку. -Дифференциация сходных по звучанию слов. -«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки. -Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря. -Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план.	2
9.	Обобщающий урок.	1
10.	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова) . - Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). -Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).	2

	-Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи. -Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги). -Беседы на темы, заданные учителем. -Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя. -Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.	
11.	Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова) -Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение». -Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». -Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря. -Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам. -Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. -Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово. -Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное	2

	воспроизведение его. -Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений.	
12.	Обобщающий урок	1
13.	Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. -Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя. -Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению. -Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. -Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря. -Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. -Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки. -Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.	2
14.	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	2

	-Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи. -Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения. □ Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. -Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть. - Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.	
15.	Обобщающий урок	1
16.	Составление предложений из двух трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» -Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение» . -Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение». -Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. -Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.	2

17.	Обобщающий урок	1
18.	Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги -Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова». -Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска). -Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации.	2
19.	Обобщающий урок.	2
20.	Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов -Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам. -Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду). -Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи». -Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	2

21.	Обобщающий урок	1
22.	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова -Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. -Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. -Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	2
23.	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова -Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова. -Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	2
24.	Обобщающий урок	1
25.	Образование и чтение слогов с буквами А и У	2

	-Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука. -Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. -Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	
26.	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова -Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. -Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	2
27.	Составление слогов и слов из букв А, У, М -Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки.	2

	-«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука. -Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М. -Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. -Составление и чтение слова МА - МА -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. -Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	
28.	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова изображением в схеме слова Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова. -Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	2
29.	-Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки.	3

	-«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука. -Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О. -Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. -Составление и чтение слова МА – МА -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. -Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	
30.	Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова -Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. -Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	2
31.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х -Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и	3

	выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. - Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. -Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ,. Работа над восклицательной интонацией при чтении. -Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. -Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	
32.	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова -Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. -Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	2

33.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С -Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука. --Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. -Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. -Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. - Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	3
34.	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова -Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова. -Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с	2

	элементами драматизации.	
35.	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н -Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. -«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. -Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. -Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. -Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. -Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. -Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. -Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	3
36.	Повторение пройденного материала	2

1 КЛАСС. 3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 99 ЧАСОВ.

№	Тема урока.	Количество часов.
1 четверть -24ч.		
1.	Букварь –первая учебная книга.	1ч.
2.	Сентябрь –первый учебный месяц.	1ч.
3.	Классная комната.	1ч.

4.	Утро. Предложение.	1 ч.
5.	Режем дня школьника. Предложение.	1 ч.
6.	Семья. Слово.	1 ч.
7.	Слова, сходные по звуковому звучанию.	1 ч.
8.	Слог – часть слова.	1 ч.
9.	Звук и буква А.	1 ч.
10.	Звук и буква У.	1 ч.
11.	Гласные звуки а и у.	1 ч.
12.	Звук и буква М.	1 ч.
13.	Открытые и закрытые слоги и слова.	1 ч.
14.	Звук и буква О.	1 ч.
15.	Открытые и закрытые слоги.	1 ч.
16.	Звук и буква Х.	1 ч.
17.	Открытые и закрытые слоги.	1 ч.
18.	Звук и буква С.	1 ч.
19.	Составление и чтение открытых и закрытых слогов.	1 ч.
20.	Звук и буква Н.	1 ч.
21.	Чтение слогов и слов с буквой н.	1 ч.
22.	Звук и буква ы.	1 ч.
23.	Чтение текста «Мы».	1 ч.
24.	Звук и буква Л.	1 ч.
2 четверть -24 ч.		
25.	Большая буква в именах.	1 ч.
26.	Трехбуквенное слово, состоящего из одного слога.	1 ч.
27.	Закрепление изученных звуков и букв.	1 ч.
28.	Звук и буква В.	1 ч.
29.	Чтение слогов и слов с буквой В.	1 ч.
30.	Изменение формы слов, добавляя окончания. (кушал – кушала)	1 ч.
31.	Звук и буква И.	1 ч.
32.	Чтение слогов и слов с буквой И.	1 ч.
33.	Гласные ы –и для обозначения твердости и мягкости согласного.	1 ч.
34.	Звук и буква Ш.	1 ч.
35.	Звуки с – ш (свистящие и шипящие).	1 ч.
36.	Сочетание гласной «и» с шипящей ш.	1 ч.
37.	Звук и буква П.	1 ч.
38.	Чтение слов из усвоенных слоговых структур	1 ч.

39.	Звук и буква Т.	1 ч.
40.	Большая буква в именах людей.	1 ч.
41.	Чтение текста «Пастух».	1 ч.
42.	Звук и буква К.	1 ч.
43.	Слова, состоящие из одного закрытого слога.	1 ч.
44.	Чтение слов из усвоенных слоговых структур.	1 ч.
45.	Звук и буква З.	1 ч.
46.	Чтение слогов и слов из усвоенных слоговых структур.	1 ч.
47.	Согласные з – с, свистящие.	1 ч.
48.	Повторение изученного материала.	1 ч.
3 четверть – 27ч.		
49.	Звук и буква Р.	1 ч.
50.	Чтение слогов и слов с буквой р. Образование слогов.	1 ч.
51.	Звуки л – р.	1 ч.
52.	Звук и буква й.	1 ч.
53.	Слова с буквами и, й. Чтение рассказа.	1 ч.
54.	Звук и буква Ж.	1 ч.
55.	Слог, слово, предложение. Текст «Журнал «Мурзилка».	1 ч.
56.	Шипящие звуки ж – ш.	1 ч.
57.	Сочетание «и» с шипящим «ж». Текст «Жук Жак».	1 ч.
58.	Сочетание жи – ши..Текст «Лиза и Журка».	1 ч.
59.	Звук и буква Б.	1 ч.
60.	Чтение текста «Рыбалка».	1 ч.
61.	Звонкие и глухие согласные б –п.	1 ч.
62.	Звук и буква Д.	1 ч.
63.	Чтение текста «Наш огород».	1 ч.
64.	Звонкие и глухие согласные: д – т.	1 ч.
65.	Звук и буква Г.	1 ч.
66.	Звонкие и глухие согласные: г – к.	1 ч.
67.	Буква ь.	1 ч.
68.	Буква ь на конце и в середине слова.	1 ч.
69.	Слова со стечением согласных.	1 ч.
70.	Звук и буква Е.	1 ч.
71.	Чтение текста «В лесу».	1 ч.
72.	Звук и буква Я.	1 ч.
73.	Чтение текста «Отгадай».	1 ч.

74.	Твердые и мягкие согласные перед гласными а –я.	1 ч.
75.	Повторение изученного материала.	1 ч.
4 четверть – 24ч.		
76.	Звук и буква Ю.	1 ч.
77.	Чтение текста «Прятки».	1 ч.
78.	Мягкие, твердые согласные у –ю.	1 ч.
79.	Звук и буква Ё.	1 ч.
80.	Чтение текста «Вот так Тепа».	1 ч.
81.	Чтение текста «Шутка».	1 ч.
82.	Твердые и мягкие согласные о – ё.	1 ч.
83.	Звук и буква Ч.	1 ч.
84.	Сочетание ча – чу.	1 ч.
85.	Чтение текста «Шутка».	1 ч.
86.	Звук и буква Ф.	1 ч.
87.	Чтение текста «Три поросенка».	1 ч.
88.	Звонкие и глухие согласные в –ф.	1 ч.
89.	Звук и буква Ц.	1 ч.
90.	Чтение текста «Ловкий заяц».	1 ч.
91.	Согласные с – ц , чтение слогов, слов.	1 ч.
92.	Звук и буква Э.	1 ч.
93.	Чтение текста «Что хорошо? Что плохо?».	1 ч.
94.	Звук и буква Щ.	1 ч.
95.	Слова с сочетаниями ча – ща, чу –щу.	1 ч.
96.	Буква ъ. Разделительный мягкий и твердый знак.	1 ч.
97.	Чтение текста «Моя семья».	1 ч.
98.	Чтение текста « Невидимка».	1 ч.
99.	Проверка техники чтения.	1 ч.

2 КЛАСС .3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 136 ЧАСОВ.

№	Тема урока	Кол-во часов
Зазвенел звонок – начался урок		
1	По В.Саконской «Осень в школе».	1
2	Р. Сеф «Я могу считать до ста».	1
3	По В. Берестову «Где лево, где право».	1
4	По В. Драгунскому «Школьные слова».	1

5	По М. Яснову «Я учусь писать».	1
6	Л. Толстой «Таня знала буквы».	1
7	По К. Ушинскому «В школе».	1
8	По В. Викторову «Мы дежури́м».	1
9	По В. Голявкину «Про то, для кого Вовка учится».	1
10	По Э. Мошковской «Физкультура».	1
11	По Р. Сефу «Пятёрка».	1
12	По К. Ушинскому «Всякой вещи своё место».	1
13	М. Юдалевич «Три плюс пять».	1
14	По В. Голявкину «Первый урок».	1
15	По В. Драгунскому «Уроки».	1
16	Г. Мамлин «Давайте складывать слова».	1
17	Школьные загадки.	1
18	Обобщение к разделу «Зазвенел звонок – начался урок».	1
Осенние страницы		
19	По Г. Скребицкому «Художник-Осень».	1
20	С. Козлов «В эту осень».	1
21	По М. Ивенсену «Падают, падают листья».	1
22	В. Виктор «Здравствуй, осень».	1
23	По А. Митяеву «В октябре».	1
24	Г. Ладонщиков «Верная примета». Народные приметы.	1
25	А. Степанов «Когда шубу носить?»	1
26	По И. Соколову-Микитову «Белки».	1
27	Е. Благина «Белкина кладовка».	1
28	По Г. Снегирёву «Кто сажает лес».	1
29-31	По Н. Сладкову «Почему ноябрь пегий».	1
32	Осенние загадки.	1
33	Обобщение к разделу «Осенние страницы».	1
Сказка за сказкой		
34	Русская народная сказка «Вершки и корешки».	1
35	Русская народная сказка «Лиса и кувшин».	1
36	Русская народная сказка «Рак и лиса».	1
37	Русская народная сказка «Старик и два медвежонка».	1
38	Ингушская сказка «Заяц и черепаха».	1
39	Румынская сказка «Волк и лошадь».	1
40	Японская сказка «Добрый крестьянин».	1
41	Обобщение к разделу «Сказка за сказкой».	1

Мир животных		
42	Р. Сеф «Кто любит собак».	1
43	Английская народная песенка «Барашек».	1
44	А.Введенский «Загадка».	1
45	В. Лифшиц «Кролик».	1
46	Ю.Коринец «Лапки».	1
47	Е.Благинина «Котенок».	1
48	А. Барто «Собака».	1
49	Е. Чарушин «Ёж».	1
50	А.Агафарова «Живой букет».	1
51-52	По Г. Снегирёву «Медвежонок»	1
53	По И. Соколову-Микитову «Лисья нора».	1
54	С. Чёрный «Кто?».	1
55-56	По Г. Снегирёву «Бобрёнок».	1
57	С. Маршак «Детский дом».	1
58	Р. Зелёная, С. Иванов «Животные».	1
59	Загадки о животных.	1
60	Обобщение к разделу «Мир животных».	1
Птицы – наши друзья		
61	По И. Соколову-Микитову «Соловей».	1
62	Г. Снегирёв «Ворон».	1
63	Г. Ладонщиков «Спор на скворечне».	1
64-65	По Н. Сладкову «Пылесос».	1
66-67	По Г. Голявкину «Птичка».	1
68	Птичьи загадки.	
69	Обобщение к разделу «Птицы – наши друзья».	1
Зимние страницы		
70	Н. Егоров «По ягоды на лыжах».	1
71	По В. Воронковой «Снег идёт».	1
72	Л. Наппельбаум «Озорные снежинки».	1
73	По Е Кузнецовой «Сёмка и мороз».	1
74	С. Маршак «Белая страница».	1
75	В. Бианки «Книга зимы».	1
76	Д. Хармс «Что это было?»	1
77	В. Сухомлинский «Зайчик и рябина».	1
78	По Н. Сладкову «Зимний запас».	1
79	Г. Ладонщиков «Наши друзья».	1

80	Б. Брехт «Зимний разговор через форточку».	1
81	По Н. Плавильщикову «Храбрая птица».	1
82	Е. Михайлова «Что такое Новый год?».	1
83	По Ю. Кушаку «Ночное приключение».	1
84-85	По Л. Сергееву «Снеговики»	1
86	Е. Благинина «Зимние загадки».	1
87	Обобщение к разделу «Зимние страницы».	1
Все мы сделаем сами и своими руками.		
88	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
89	А. Гарф «Вот какие наши руки».	1
90	В. Голышкин «Белоручки».	1
91	В. Осеева «Своими руками».	1
92	М. Коцюбинский «Десять помощников».	1
93	Е. Пермяк «Первая рыбка».	1
94	Г. Ладонщиков «Кукла и Катя».	1
95	Е. Серова «Разговор о технике»	1
96	И. Мазнин «Странное дело».	1
97	По П. Тихонову «Вкусный пирог».	2
98	Г. Глушнёв «Мы вдвоём».	1
99	По Г. Голявкину «Подходящая вещь».	1
100	М. Глазков «Танечка-хозяйка».	1
101	М. Моисеева «Доктор Петрова».	1
102	По Е. Пермяку «Мамина работа».	2
103	Загадки о наших помощниках.	1
104	Обобщение к разделу «Всё мы сделаем сами и своими руками».	1
Буду делать хорошо и не буду плохо		
105	Е. Кузнецова «Подружки».	1
106	А. Барто «Рыцари».	1
107	Н. Сладков «Жалейкин и пруд».	1
108	Р. Зелёная, С. Иванов «Страшная история».	1
109	По Т. Пономарёвой «Хитрое яблоко».	1
110	М. Пляцковский «Урок дружбы».	1
111	В. Хомченко «Яблоко».	1
112	В. Карасёва «Про Людочку».	1
113	Р. Баумволь «Никто не мешает».	1
114	С. Прокофьева «Сказка про честные ушки».	1

115	Обобщение к разделу «Буду делать хорошо и не буду плохо».	1
Ежели вы вежливы		
116	Н. Красильников «Доброе утро».	1
117	Л. Каминский «Как Маша яблоко ела».	1
118	По В. Голышкину «Удивительное превращение».	1
119	А. Седугин «Брысь, шапочка!»	1
120	С. Маршак «Песенка о вежливости».	1
121	По Я. Пинясову «Кто грамотней?»	1
122	Обобщение к разделу «Ежели вы вежливы».	1
Весенние страницы		
123	Л. Модзалевский «Появление весны».	1
124	И. Соколов-Микитов «Весна - красна».	1
125	Ю. Коринец «Март».	1
126	Л. Барбас «Поздравление».	1
127	М. Пляцковский «Сосульки».	1
128	М. Борисова «Песенка капли».	1
129	По Г. Скребицкому «Художник-Весна».	1
130	Е. Серова «Подснежник».	2
131	По Ю. Ковалю «Белое и жёлтое».	1
132	З. Александрова «Салют весне».	1
133	Н. Сладков «Любитель цветов».	1
134	В. Хомченко «Терем рукавица»	2
135	Г. Виеру «Девятое мая».	1
136	По Л. Кассилю «Никто не знает, но помнят все».	1
137	Т. Белозёров «Майский праздник».	1
138	П. Воронько «Лучше нет родного края».	1
139	Весенние загадки.	1
140	Обобщение к разделу «Весенние страницы».	1
141	О. Григорьев «Повар».	1
Посмеёмся, улыбнёмся.		
142	Э. Успенский «Память».	1
143	Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1
144	По Л. Пантелееву «Как поросёнок говорить научился».	2
145	Ю. Кушак «Банька».	1
146	По Л. Каминскому «Как котёнок Яша учился рисовать».	2
147	В. Лапшин «Познакомился».	1

148	По Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»	1
149	Обобщение к разделу «Посмеёмся, улыбнёмся».	1
150	Е. Трутнева «Земляника»	1
151	К. Ушинский «Солнце и радуга».	1
152	Л. Мануш «Мост».	1
153	А. Седугин «Шмель и Миша».	1
154	По В. Хомченко «Гнездо в траве».	2
155	Л. Фадеева «Каникулы».	1
156	Летние загадки.	1
157	Обобщение к разделу «Летние страницы».	1
158	В. Берестов «Читалочка».	1
159	И. Железнова «Раньше улица молчала»	2
160	Р. Сеф «Читателю»	1
161	В. Голявкин «Спрятался»	1
162	Л. Пантелеев «Ау».	1
163	Д. Чиарди «Прощальная игра».	2
164	Книжкины загадки.	1
165	Обобщение к разделу «Как хорошо уметь читать!»	1
166	Тестовый контроль в рамках промежуточной аттестации	1
167	Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о лете.	2

3 КЛАСС .3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 136 ЧАСОВ

№	Раздел. Тема урока.	Кол.- во часов.
О школе и школьниках.		
1.	В. Суслов «Веселый звонок».	1ч.
2.	С. Погореловский «Отчего краснеют буквы».	1ч.
3.	И. Дик «Тяп – ляп».	1ч.
4.	Б. Заходер «Перемена».	1ч.
5.	В. Голяви «Не везет».	1ч.
6.	И. Молчанов – Сибирский «Есть ли время для задачи».	1ч.
7.	По С. Багрову «Чужая отметка».	2ч.
8.	Я. Аким «Митины каникулы».	1ч.

9.	С. Михалков «Могут даже у ребят...».	1 ч.
10.	Вспоминаем прочитанное.	1 ч.
11.	Внеклассное чтение.	1 ч.
Листьям – время опадать.		
12.	Песенка. (Латышская народная). Отгадай загадки.	1 ч.
13.	К. Бальмонт «Осень».	1 ч.
14.	По С. Багрову «Поспела брусника».	1 ч.
15.	В.Орлов «Осеннее наступление».	1 ч.
16.	По А.Баркову «Золотая осень у тихих дорог».	1 ч.
17.	М Исаковский «Родное».	1 ч.
18.	И. Мазнин «Посмотри, как день прекрасен».	1 ч.
19.	По Ю. Ковалю «Листобой».	1 ч.
20.	Г.Ладонщиков «Поздняя осень».	1 ч.
21.	По К. Паустовскому «Первый снег».	1 ч.
22.	Вспоминаем прочитанное.	1 ч.
Верные помощники.		
23.	Потешка. (Русская народная).	1 ч.
24.	Беглец. (Таджикиская песенка).	1 ч.
25.	Овечка и волк. (Украинская сказка).	1 ч.
26.	Потешка. (Русская народная).	1 ч.
27.	Считалочка. Едем, едем на лошадке. (Шведская песенка).	1 ч.
28.	Козел. (Русская песенка)	1 ч.
29.	Отгадай загадки. Песенка. (Русская народная).	1 ч.
30.	Потешка. (Русская народная)	1 ч.
31.	В Бианки «Кошкин питомец».	1 ч.
32.	Колыбельная песенка.(Русская народная).	1 ч.
33.	«Собака и волк». (Русская сказка)	2 ч.
34.	По Г. Снегиреву «Верблюжья варежка».	1 ч.
35.	Вспоминаем прочитанное.	1 ч.
36.	Внеклассное чтение.	1 ч.
Крылатые друзья.		
37.	Закличка. Потешка. (Русская народная).	1 ч.
38.	«Воробей». (Белорусская песенка).	1 ч.
39.	Н. Рубцов « Воробей».	1 ч.

40.	Потешка. (Русская народная).	1 ч.
41.	По Н. Коростелеву «Наша Галя».	1 ч.
42.	«Совушка» (Русская потешка).	1 ч.
43.	По А. Баркову « Внезапное открытие».	1 ч.
44.	Саша Чёрный « Что ты тискаешь утенка?»	1 ч.
45.	По Н. Сладкову «Говорящие яички».	1 ч.
46.	С. Михалков «Зяблик».	1 ч.
47.	С.Махотин «Плохая привычка».	1 ч.
48.	По Т. Чинарёвой «Угощение для птиц».	1 ч.
49.	Отгадай загадки. Вспоминаем прочитанное.	1 ч.
50.	Внеклассное чтение.	1 ч.
	Здравствуй, зимушка – зима!	
51.	Песенка. (Русская народная).	1 ч.
52.	И. Бунин «Первый снег».	1 ч.
53.	По Р. Погодину « Неприятностей не оберёшься».	1 ч.
54.	Г. Ладонщиков «Здравствуй , Зимушка – зима».	1 ч.
55.	Г. Скребицкий «Зима».	1 ч.
56.	И Соколов – Микитов «Зимняя ночь».	1 ч.
57.	По Ю. Ковалю «Снегири и коты».	1 ч.
58.	В Осеева « На катке».	1 ч.
59.	О.Высотская «Пришла зима с морозами».	1 ч.
60.	По В. Голявкину «Как я встретил Новый год».	1 ч.
61.	В. Орлов «Снежная баба».	1 ч.
62.	Отгадай загадки. Вспоминаем прочитанное.	1 ч.
Сказочные истории.		
63.	«Три арбузных семечка» (Таджикская сказка).	2ч.
64.	«Дочка пекаря» (Английская сказка).	2ч.
65.	«Алмазный топор».(Литовская сказка).	2ч.
66.	«Львиная доля». (Дагестанская сказка).	2ч.
67.	«В шутку едем, в шутку работаем». (Латышская сказка).	1 ч.
68.	Отгадай загадки. Вспоминаем прочитанное.	1 ч.
Трудолюбие – это клад.		
69.	Потешки. «Стучит, бренчит на улице», «Тит, а Тит»(Русские народные).	1 ч.
70.	«Колыбельная песня».(Русская песня).	1 ч.
71.	«Пирог».(Венгерская песенка).	1 ч.
72.	«Трудолюбивый Ниссе» (Шведская песенка).	1 ч.

73.	«Колосок» (Украинская сказка).	2ч.
74.	«По работе и награда» (Русская народная сказка).	2ч.
75.	С.Маршак. «Сказка про двух лодырей».	2ч.
76.	Р. Абдрахманов «Новая перина».	1ч.
77.	По Е.Пермяку «Хитрый коврик».	1ч.
78.	Вспоминаем прочитанное.	1ч.
79.	Внеклассное чтение.	1ч.
Настали дни весенние.		
80.	Заклички о весне.	1ч.
81.	Г.Скребицкий «Любимое время года».	1ч.
82.	По Л. Толстому «Солнце – тепло».	1ч.
83.	Г. Витез « Весна подарила».	1ч.
84.	По А. Баркову «Берёзовый сок».	1ч.
85.	«Веснянка» (Украинская сказка).	1ч.
86.	М.Пришвин «Разговор деревьев».	1ч.
87.	Н.Хазри «Весна – это я!»	1ч.
88.	К.Ушинский «Пчелки на разведках»	1ч.
89.	О.Высотская «Гришины подарки».	1ч.
90.	А.Седугин « Тихо – тихо».	1ч.
91.	Н.Голь, Г. Григорьев «Песенка о бабушкиных ладонях».	1ч.
92.	А. Барто « Весенняя гроза».	1ч.
93.	По С. Алексееву «Огородники».	1ч.
94.	К.Ушинский «Наше отечество».	1ч.
95.	А. Матутис « Твоя родина».	1ч.
96.	Вспоминаем прочитанное.	1ч.
97.	Внеклассное чтение.	1ч.
Вот такие истории.		
98.	В. Азбукин «Пример аккуратности».	1ч.
99.	Е. Пермяк «Случай с кошельком».	1ч.
100.	В. Торопыгин «Удивительные люди».	1ч.
101.	По С.Лежневой «Как Вовка праздновал день рождения».	1ч.
102.	Е. Серова «Ябеда».	1ч.
103.	В. Осеева «Хорошее».	1ч.
104.	Г. Ладонщиков «Чай с вареньем».	1ч.
105.	По Н. Носову «Карасик».	1ч.

106.	Р. Сеф « Мена»	1ч.
107.	Э. Шим «Жук на ниточке».	1ч.
108.	По В. Сутееву «Мешок яблок».	1ч.
109.	Вспоминаем прочитанное.	1ч.
110.	Внеклассное чтение.	1ч.
Летняя пора.		
111.	Закличка.	1ч.
112.	Т. Шорыгина «В лесу».	1ч.
113.	Л. Толстой « Какая бывает роса на траве».	1ч.
114.	З. Александрова «Одуванчик».	1ч.
115.	Арсений М-ий «Светлячок»	1ч.
116.	Заклички.	1ч.
117.	Э. Шим «Крот и заяц».	1ч.
118.	В. Голявкин «Ника на даче».	1ч.
119.	Потешка.	1ч.
120.	Е. Пермяк «Удачливый рыбак».	1ч.
121.	Г Ладонщиков «Не клюёт».	1ч.
122.	И. Гамазкова «Прошлым летом».	1ч.
123.	Ю. Кушак «Отгадай загадку».	1ч.
124.	Г. Виеру « Какое время года?».	1ч.
125.	Вспоминаем прочитанное.	1ч.
126.	Внеклассное чтение.	1ч.
126.	Проверка техники чтения.	2ч.

4 КЛАСС .3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 136 ЧАСОВ

№	Раздел. Тема урока.	Количество часов.
Листья пожелтые по ветру летят.		
1.	А. Плещеев «Осень наступила...»	1ч.
2.	Ф. Тютчев «Листья» (отрывок).	1ч.
3.	По Граубину «Как наступает листопад».	2ч.
4.	А.Гонтарь «Осень в лесу».	2ч.
5.	С. Прокофьев «Подарки Осени».	2ч.
6.	По М. Пришвину «Старый гриб» (отрывок).	2ч.
7.	Е.Носов «Хитрюга».	2ч.

8.	Н. Сладков «Осень».	2ч.
9.	Г.Снегирев «Бурундук».	2ч.
10.	Пословицы и поговорки.	1ч.
10.	Повторяем прочитанное.	1ч.
11.	Внеклассное чтение.	1ч.
Раз, два – начинается игра.		
12.	Считалки.	2ч.
13.	М.Бородинская «Щиталочка».	2ч.
14.	Л. Пантелеев «Карусели».	2ч.
15.	По Д. Хормсу «Игра».	2ч.
16.	Н.Носов «Затейники».	2ч.
17.	В.Левин «Чудеса в авоське».	2ч.
18.	Пословицы и поговорки.	1ч.
18.	Повторяем прочитанное.	1ч.
19.	Внеклассное чтение.	1ч.
Будем делать хорошо и не будем – плохо.		
20.	«Не моё дело!»	1ч.
21.	И. Крылов «Чиж и басня».	2ч.
22.	Л.Толстой «Два товарища».	2ч.
23.	Л Пантелеев «Трус».	2ч.
24.	Э. Киселева «Про то, как Миша стал храбрым».	2ч.
25.	В Сафронова «Подвиг».	2ч.
26.	Ю. Ермолаев «Силач».	2ч.
27.	Е.Пермяк «Самое страшное».	2ч.
28.	К. Киршина «Вот такая история».	2ч.
29.	По Я. Длуголенскому «Как подружались Вова и Боря».	2ч.
30.	А. Барто «В театре».	2ч.
31.	Пословицы и поговорки.	1ч.
32.	Повторяем прочитанное.	1ч.
33.	Внеклассное чтение.	2ч.
Зимние узоры.		
34.	«Старый Мороз и молодой Морозец» (Литовская сказка).	2ч.
35.	По А.Н.Толстому «Ёлка» (отрывок из повести «Детство Никиты».	2ч.
36.	Саша Чёрный «Снежная баба».	2ч.
37.	С Прокофьева «Подарки Зимы».	2ч.
38.	Г.Харлампьев «Жадная сорока».	2ч.

39.	По В Коржикову «В пограничном наряде».	2ч.
40.	З.Александрова «До свиданья, зима!»	2ч.
41.	Пословицы и поговорки.	1ч.
42.	Повторяем прочитанное.	1ч.
43.	Внеклассное чтение.	1ч.
Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!		
44.	Заработанный рубль.(Грузинская сказка).	3ч.
45.	Е.Шварц «Сказка о Василисе- Работнице».	1ч.
46.	Г Сапгир «Рабочие руки».	1ч.
47.	М. Миршакар « Мудрый дед».	1ч.
48.	В.Хомченко «Михаськин сад».	1ч.
49.	Н Носов «Заплата».	2ч.
50.	А Барто «Я лишний».	1ч.
51.	С. Погореловский «Маленькое и большое».	1ч.
52.	Г.Виеру «Хлеб с росой».	1ч.
53.	По К. Киршиной «Просто старушка».	1ч.
54.	Ю.Мориц «Трудолюбивая старушка».	1ч.
55.	Э.Киселева «Волшебный котелок».	1ч.
56.	Пословицы и поговорки.	1ч.
57.	Повторяем прочитанное.	1ч.
58.	Внеклассное чтение.	1ч.
В окно повеяло весной...		
59.	Народная песенка.	1ч.
60.	А. Плещеев «Весна».	1ч.
61.	А.Майков «Ласточки примчались...».	1ч.
62.	К.Ушинский «Ласточка»	2ч.
63.	А.Н. Толстой «Весенние ручьи».	1ч.
64.	По Б. Жидкову «Наводнение».	2ч.
65.	С.Прокофьев «Подарки весны».	1ч.
66.	В.Берестов «Ивовый пир».	2ч.
67.	В.Сафронова «Весна».	1ч.
68.	По В.Воскобойникову «Боец бытового отряда».	2ч.
69.	Пословицы и поговорки.	1ч.
70.	Повторяем прочитанное.	1ч.
71.	Внеклассное чтение.	1ч.
На пользу и славу отечества.		
72.	Как Илья из Мурома богатырем стал».	3ч.
73.	Л.Толстой «Как боролся русский богатырь».	2ч.

74.	По О. Орлову «К неведомым берегам».	3ч.
75.	По Г. Черненко «Русский «паровой дилижанец».	2ч.
76.	Повторяем прочитанное.	1ч.
77.	Внеклассное чтение.	2ч.
Видно, люди не напрасно называют лето красным.		
78.	Н. Греков «Летом».	1ч.
79.	С.Прокофьева «Подарки Лета».	1ч.
80.	По Э. Шиму «Кто сажает подсолнухи».	1ч.
81.	По А. Смирнову «Малина».	1ч.
82.	По С. Иванову «Позвольте вас пригласить на танец».	2ч.
83.	По А. Астафьеву « Стрижонок Скрип». (отрывок).	3ч.
84.	Вс. Рождественский «Одуванчик».	1ч.
85.	Пословицы и поговорки.	1ч.
86.	Повторяем прочитанное.	1ч.
87.	Поверка техники чтения.	2ч.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дидактическое и методическое обеспечение:

Дидактические материалы

Интерактивная доска с проектором

Мультимедийные проекторы

Компьютерное оборудование

Азбука подвижная (ламинированная, с магнитным креплением)

Касса букв классная (ламинированная, с магнитным креплением)

Касса слогов демонстрационная (ламинированная, с магнитным креплением)

Модель-аппликация «Набор звуковых схем»

Программа оценки предметных результатов.

Контроль уровня обученности.

Контроль уровня обученности осуществляется на основе проверки техники чтения в конце I полугодия и в конце учебного года

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности— учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Оценка этой группы результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП ГОУ «Малетинская специальная (коррекционная) школа – интернат» обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие/несоответствие науке и практике;
- прочность усвоения (полнота и надежность).

В текущей оценочной деятельности используется следующая шкала оценивания, позволяющая соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками:

- «удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- «хорошо» — от 51% до 65% заданий;
- «очень хорошо» (отлично) - свыше 65%.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе

текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Формы представления предметных результатов по чтению :

- табель успеваемости по предмету (в личном деле обучающегося):с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок;
- содержание итоговых диагностических контрольных работ (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);

- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предмету;

Индивидуальные достижения обучающегося по данному предмету отражаются в портфеле достижений «Ступеньки роста» «Приложение №5». Оценка по каждому критерию предметных результатов по русскому языку заносится в лист отслеживания образовательных результатов обучающегося по учебному предмету «Приложение №2».

Процедура оценки организуется 1 раз в четверть педагогом. Предметом системы оценки служит минимальный и достаточный уровни по предмету.

Результаты анализа представлены в условных единицах:

- 1 балл – минимальное продвижение («удовлетворительно»);
- 2 балла – среднее продвижение («хорошо»);
- 3 балла - значительное продвижение («отлично»)

Оценки: «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» выставляются, начиная со второго полугодия 2 класса, а в 1¹ и 1 классах ставится «минимальное продвижение», «среднее продвижение», «значительное продвижение».

По результатам текущей оценочной деятельности предметных результатов обучающихся выводится средней арифметический балл и заносится в классный журнал класса за четверть и год. В конце каждого учебного года заполняется сводная ведомость в Личном деле (табель обучающегося).

Информационно-коммуникационные средства.

- 1.Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида», под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой. Издательство «Просвещение», 2004г.
2. В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина Букварь - М.: Просвещение 2003г.
3. В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина Букварь - М.: Просвещение 2003г.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Календарно-тематическое планирование по-----

-----класс-----часа в неделю-----часов в год

№ п/п	Раздел. Тема	Количество часов	Календарная дата

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Лист отслеживания образовательных результатов
обучающегося по учебному предмету
«Чтение»

ученика(цы) _____ за
учебный год 201_____/201_____

<i>Минимальный уровень:</i>	Сентябр ь	Декабр ь	Май	<i>Средн ий балл</i>
1. Осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;				
2. Пересказ содержания прочитанного текста рассказа или сказки по вопросам;				
3. Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;				

4. Выразительное чтение наизусть 1- 2 коротких стихотворений.				
<i>Достаточный уровень:</i>				
1. Чтение текста после предварительного прослушивания образца и анализа вслух целыми простыми односложными и двусложными словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;				
2. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа;				
3. Чтение текста "сопряжённое", совместное "жужжащее" с выполнением заданий учителя;				
4. Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;				
5. Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);				
6. Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,				

картинный план или иллюстрацию;				
7. Выразительное чтение наизусть 2-3 стихотворений.				
<i>Средний балл:</i>				

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Связь видов базовых учебных действий и учебных предметов

Группа БУД действий	Перечень учебных действий	Образовательная область	Учебные предметы
Личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика.	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей обучение и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Технологии	Ручной труд
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	целостный, социально-	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение

	ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей		Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Технологии	Ручной труд
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
	Использовать принятые ритуалы социального	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая

	взаимодействия с одноклассниками и учителем		практика
		Математика	Математика
	Обращаться за помощью и принимать помощь	Технологии	Ручной труд
		Искусство	Изобразительное искусство Музыка
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Технологии	Ручной труд
		Искусство	Изобразительное искусство Музыка
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Технологии	Ручной труд
		Искусство	Изобразительное искусство Музыка
		Физическая культура	Физическая культура
	доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Естествознание	Мир природы и человека
		Технологии	Ручной труд
		Искусство	Изобразительное искусство Музыка
	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Физическая культура	Физическая культура
Регулятивные учебные действия	входить и выходить из помещения со звонком	Язык и речевая практика Физическая культура	Русский язык Чтение Речевая практика

	ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)	Естествознание Технологии Искусство Математика	Физическая культура Мир природы и человека Ручной труд Изобразительное искусство Музыка Математика
	Пользоваться учебной мебелью		
	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)		
	работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место		
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе		
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия		

	одноклассников		
	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее		
	С учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		
	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	Естествознание	Мир природы и человека
Познавательные учебные действия	выделять существенные, общие и отличительные предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Математика	Математика
		Искусство	Изобразительное искусство
	устанавливать видородовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и

			человека
		Математика	Математика
	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Математика	Математика
		Искусство	Изобразительное искусство
	пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Искусство	Изобразительное искусство
	читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
	писать	Язык и речевая практика	Русский язык
		Математика	Математика
	Выполнять арифметические действия	Математика	Математика
	работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение,	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Искусство	Изобразительное искусство

	таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).		
--	---	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по чтению:

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. В начале, конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 1 класс 10 слов; 2 класс 15-20 слов; 3 класс 25-30 слов; 4 класс 35-40 слов; 5 класс 45-60 слов; 6 класс 70-80 слов; 7-11 класс 80-100 слов. При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст. В начальной школе допускается такой прием проверки навыков чтения как аудирование текста. При аудировании учитывается умение слушать текст, понимать его, отвечать на вопросы и пересказывать. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

2 класс отметка «5» ставится ученику, если он: читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками; соблюдает паузы на знаках препинания; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Отметка «4» ставится ученику, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдает паузы на знаках препинания; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно. Отметка «3» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам сложных слов; допускает 3-4 ошибки при

чтении и соблюдении пауз на знаках препинания; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста. Отметка «2» ставится ученику, если он: испытывает трудности в чтении по слогам даже легких слов; допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении пауз на знаках препинания; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя. Отметка «1» - ставится как за диктант.

3 – 4 классы Отметка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз;

в 4 классе – логических ударений; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно. Отметка «4» ставится ученику, если он; читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз; допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно. Отметка «3» ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами, трудные слова по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в 4 – классе – логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста. Отметка «2» ставится ученику, если он: читает в основном по слогам, даже легкие слова; допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть. Отметка «1» - как за диктант.

5 – 10 классы Отметка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8-9 классах легкие тексты самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает

их выразительно. Отметка «4» ставится ученику, если он; читает в основном правильно, бегло; допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно. Отметка «3» ставится обучающемуся, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста. Отметка «2» ставится обучающемуся, если он: читает по слогам, допускает более 5 ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не знает наизусть стихотворения, не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста. Отметка «1» - как за диктанта.

Критерии отметки пересказа текста Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос. Отметка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет. Отметка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки. Отметка «2» - не может передать значительную часть содержания прочитанного. Отметка «1» - не может передать содержание прочитанного.

Критерии чтения стихотворения наизусть Отметка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает. Отметка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности. Отметка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста. Отметка «2» - нарушает

последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст. Отметка «1» - полностью не производит текст.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5.

«СТУПЕНЬКИ РОСТА»

ФИО ребенка:_____

Группа/класс:_____

Педагоги:

Малета 2019 год.

Разделы «Ступеньки роста» воспитанника:

Титульник

I. Страницы раздела «Мой мир»

1.Моё имя (что оно означает)

Меня зовут _____

Я родился _____ (число/месяц/год)

Я живу в _____

Мой адрес _____

2.Моя семья

Нарисуй портрет своей семьи

3. Моё село(город)

4. Мои друзья

5.Мои увлечения

6. Моя школа

7. Мой характер

II. Раздел «Моя учеба»

III. Раздел «Мне интересно»

IV.Раздел «Моё творчество»

V.Раздел «Мои достижения»

VI. Раздел «Отзывов и пожелания»

Критерии оценки «Ступеньки роста» обучающихся.

1. Достижения в учебной, интеллектуально-познавательной деятельности

Показатель	Индикатор				Балл
1.Итоговые отметки по предметам учебного плана	Средний балл отметок на период оценивания (за учебный год или по четвертям), умноженный на 10				
2.Контрольные, диагностические, мониторинговые работы	Средний балл итоговых отметок за контрольные, диагностические, мониторинговые работы, умноженный на 10				
3.Участие в интеллектуально-познавательных конкурсах, проектной деятельности.	Школа	Город	Область	Всероссийский	
	<u>5 баллов</u>	<u>6 баллов</u>	<u>7 баллов</u>	<u>8 баллов</u>	
Победитель	15	20	25	30	
Участник	10	15	20	25	
4.Сетификаты, грамоты, дипломы участника	Участие 5 баллов + соответствующее количество баллов за призовое место по уровням				
	Школьный	Региональный	Всероссийский		
	1 м +5 баллов	1 м +10 баллов	1 м +15 баллов		
	2 м +3 балла	2 м +7 баллов	2 м +11 баллов		
	3м +1 балл	3м + 4балла	3м +7 баллов		

1. Достижения в общественной, творческой и спортивной деятельности

Показатель	Индикатор			Балл
	1.Общественная деятельность			
1.1.Сведения об участии в самоуправлении класса	<u>Уровень активности и качество выполнения поручений</u>			
	Высокая активность учащегося с учетом качества выполнения	Средняя активность с учетом качества выполнения поручений (согласно отзыву	Низкая активность с учетом качества выполнения поручений	

	поручений (согласно отзыву педагога)	педагога)	(согласно отзыву педагога)	
1.2.Сведения об участии в делах группы/ класса и школы (конкурсы, акции, праздники, социальные акции и т.д.)	5 баллов	3 балла	1 балл	
	2. Спортивные достижения			
2.1.Участие в спортивных соревнованиях	Уровень школы	Уровень города	Уровень области	
Победитель	15	20	25	
Участник	10	15	20	
2.2. Занятия в спортивных секциях	По 5 баллов			
	3. Творческие достижения			
2.1. Сведения об участии в творческих конкурсах	Уровень школы	Уровень города	Уровень области	
Победитель	15	20	25	
Участник	10	15	20	
2.2. Занятия в кружках и пр.	По 5 баллов			

3. Отзывы об учебной и внеурочной деятельности.

Показатели	Индикаторы			
	Высокий уровень оценки	Хороший уровень оценки	Средний уровень оценки	Низк ий уров ень оцен ки
Отзывы о деятельности ребенка по разным направлениям	8	6	4	2
Похвальный лист по окончании года	5 баллов			
Грамота или благодарственное письмо по окончании года (за активное участие в жизни класса)	5 баллов			
Благодарственное письмо администрации Школы за особые успехи в какой- либо деятельности	5 баллов			
Благодарственное письмо социальных партнеров за особые успехи в какой- либо деятельности	5 баллов			

4. «Творческая мастерская»

Показатели	Индикаторы	
	Разнообразие представленных работ, отражающих различные направления деятельности учащегося (оценивается в целом)	Уровень мастерства, качества выполненных работ (Оценивается в целом)
Представленные работы (или фото с изображением работ)	0-10 баллов	5-10 баллов
Фото, отражающие участие	0-10 баллов	5-10 баллов

ребенка в различных видах спортивной, творческой, социальной деятельности		
---	--	--